

*Festiwal*  
*Muzyki Kameralnej Na Bielanach*

*Koncert 137*

**Kwartet** **SaxEuforia**

**Marcin Odyniec** — saksofon sopranowy

**Maksymilian Młynek** — saksofon altowy

**Michał Kryński** — saksofon tenorowy

**Ariel Lichaczewski** — saksofon barytonowy

Program:

**Jean-Nicolas Savary** -  
Quatuor Pour Saxophones

1. Allegretto
2. Allegretto quasi allegro
3. Andante quasi Adagio
4. Allegro moderato

**Edvard Grieg** - Anitra's Dance

**Jean Françaix** -  
Petit quatuor pour saxophones

1. Gaguenaudise
2. Cantilène tacet
3. Sérénade comique

**George Gershwin** - Three Preludes

1. Allegro ben ritmato e deciso
2. Andante con moto e poco rubato
3. Allegro ben ritmato e deciso

**Victor Williams** - Prelude and Beguine

**Pedro Iturralde** - Suite Hellénique

1. Kalamatianos
2. Funky
3. Valse
4. Kritis

**Henry Mancini** - Moon River

**Lennie Niehaus** -  
When The Saints Go Marching In

**Lino Lorenzo** - Sud-América

1. Cha-cha-cha
2. Valse
3. Lento misterioso
4. Samba

**Astor Piazzola** - Libertango

**Scott Joplin** -

Maple Leaf Rag

**Kwartet saksofonowy SaxEuforia** został założony w roku 2007 przez studentów Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku. Prężnie działający zespół, pomimo krótkiego stażu, ma już szeroki repertuar obejmujący utwory zarówno rozrywkowe, czy jazzowe jak i klasyczne, a także wiele koncertów na swoim koncie. Został wyróżniony przez uczelnię możliwością udziału w dorocznym koncercie najlepszych studentów Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego w Białymstoku w roku 2008 i 2009. Kwartet SaxEuforia jest również co roku zapraszany do występów w ramach Podlaskiego Festiwalu Nauki i Sztuki.

Muzycy tworzący kwartet SaxEuforia, jako indywidualni saksofoniści występowali na licznych festiwalach i przesłuchaniach instrumentów dętych np. przesłuchania makroregionalne w Bydgoszczy, Ogólnopolski Konkurs saksofonowy w Przeworsku. Ariel Lichaczewski zdobył II miejsce na Przeglądzie Instrumentów Dętych Makroregionu Wschodniego w Biłgoraju oraz I miejsce na I Podlaskim Przeglądzie Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej. Poza graniem w kwartecie SaxEuforia, wszyscy działają w innych zespołach muzycznych np. Maksymilian Młynek jest założycielem lubelskiego zespołu Sounds of Times, z którym w 2008 zdobył nagrodę GRAND PRIX na XI Festiwalu Muzyki Folkowej Polskiego Radia "Nowa Tradycja", Leonoff Band (Marcin Odyniec), Azylum (Michał Kryński).



**Następny koncert odbędzie się 15 marca o godzinie 19.00.**  
**Wystąpi chór „Cantores” pod dyktando Katarzyny Sokołowskiej.**  
**W programie utwory J. Brahmsa, St. Moniuszki i E. Elgara**

Sponsorem kwiatów dla wykonawców  
jest kwiaciarnia „Many Happy” w Warszawie ul. Kochanowskiego 23

Niniejszy program upoważnia do wzięcia udziału w losowaniu płyt kompaktowych